

## 與佛同道走四方

### ——海南南山寺首坐能照法師專訪

葉楓

在北美華人需要佛學思想浸潤的時候，記者在多倫多見到了專程到此講經佈道的能照法師，不能不說是佛緣在做功。能照法師是中國海南三亞市南山寺的首坐，此番到多倫多施教佈道，吸引了很多垂青佛教、用心學佛的人，記者在 2668 Midland Ave. Scarborough 的[多倫多般若念佛堂]採訪能照法師時，就見到從渥太華和其他地區趕來的不少信徒，有的年事已高，仍虔誠勵志，入佛研修，讓人感受到佛教的無比力量和功德。

能照法師是個較為學者化的師傅，出口成章、引經據典，把佛學思想、理論與現實人生結合得很玲瓏剔透。這也難怪，這位前復旦大學中文系的學子，有著出色的口語及文字表達能力，造就了他學佛的心智和悟性。自 1992 年 5 月 14 日信佛以來，他的人生軌跡便發生了根本改變，使自己走上了一條與世俗常理的期許所不同的道路。一心研習佛教的他為此也付出了父親與他斷絕 7 年父子關係的代價，情歸佛處的能照感言，是佛教的理論深深吸引



了他，曾經有一回，國學季羨林大師先生還贈予他 4 句話：“德才兼備是目標，勤學苦練在今朝，嚴守戒律持淨戒，一生誓願為佛教。”由此更加激勵他一心侍佛的信心，使他成為佛教事業中的一名跋涉者。在能照看來，佛教事業是能夠千古的大事業，而一般的所謂“職業”只能叫“工作”，無法與佛教相提並論，佛教的永恆感召締造了他將其視為終身事業去追求和尋覓。

出生于中國江蘇江陰的能照法師，1988 年考入上海復旦大學中文系，他並沒有象普通的大學畢業生那樣畢業後找一份穩定可人的工作，娶妻生子，過上平穩安定的小日子；而是從佛教思想中悟出了人生的哲理和意義，在上海圓明講堂信了佛，之後便潛心修持，親歷親為各項佛事；2001 年來到海南南山寺，成為這裏的首坐，一千 9 年。自他拿到中國佛學院的文憑後，師傅就送他 16 個字：“你大我小，你有我無，你對我錯，你樂我苦。”佛教的“無我”境界開啟了他的智慧，在“無私”高還是“無我”高之間，他選擇了後者。師傅臨終時他對師傅說，自己雖沒能力給他貼金，但決不抹黑；遂將師傅賜予的 16 字箴言燒在手上形成 16 個疤痕，以示刻骨銘心的奉行和推介。這以後的生活體會就是，每逢出汗時，毛細血管就會腫脹而產生痛感。為紀念

師傅的功德，能照為師傅專門寫了悼文，開頭便是：“悼念明公上人”。

作為出家人，能照法師一直不能忘懷對教育的情結，20年來，他是向海南省希望工程基金會捐款最多的個人，個人捐款已達300多萬元。能照法師早在海南三亞南山寺文化苑任高僧時，就對教育情有獨鐘，並締結良緣。2005年6月，三亞雅亮鄉光彩小學的130多名黎苗族學生受邀到聞名遐邇的南山寺文化苑參觀，為此事跑前跑後、牽線搭橋的就是能照法師。他認為：“知識改變命運。對於貧困家庭的孩子來說，或許你幫他們一點，他們一生的命運就會因此而改變。”2006年12月，當能照法師得知文昌建起了全省首所招收孤兒的愛心學校時，立即帶上1萬元現金趕到那裏予以支持和贊助。



在能照法師的關心與幫助下，海南許多貧困家庭的孩子得以順利完成學業，一些貧困地區的學校也相繼蓋起了寬敞明亮的教學樓，孩子們的學習用品也煥然一新。

近來，能照法師又將120萬元捐給希望工程基金會。他希望用這筆錢在海南再建兩所孤兒學校，讓海南早一天成為

“無孤兒失學島”。能照說，他們近年來還幫助過很多棄嬰和罪犯的子女，正是這些孤兒、棄嬰和罪犯的子女等孩子們感化教育著我們。他送給孩子們一句話：“一定要做一個社會所需要、人民所歡迎的人。”他強調這個“所”字，或許體現著一種歸屬精神。在孤兒學校辦學中，他強調4個模式：愛心教育、愛心就業、愛心創業、愛心回報。讓孩子們以孤兒學校為家，不讓其失學成為無業遊民散落于社會。他們用121萬人民幣創立一個基金用於扶助孤兒學習，兩個“1”，“1”是“軌道”，“2”是“你”。“你”上了正確的軌道就好。他們的“彩虹愛心助孤基金會”針對孤兒開展了很多舉措，不止在海南創辦愛心孤兒學校，河南也有，海南學校有320個孩子，河南的有180個孩子在讀。在去年“5.12”地震中能照法師收養了89名地震遺孤，為這些孩子他付出了很多心力。一次，一個香港著名電視臺來採訪地震孤兒，記者問一個9歲的盲人小姑娘：“紅色是什麼樣的？”小姑娘說：“師傅沒教”能照看在眼裏，疼在心裏，趕緊將小姑娘摟在懷裏，告訴她：“這就是紅色。”於是，小姑娘便告訴記者說：“這就是紅色，是溫暖。”採訪的記者遂哭成一片。能照認為，孩子的心靈是最純潔和珍貴的，需要精心保護與愛撫；為此，他不讓“5.12”地震中的孩子們接受媒體採訪，怕觸動他們敏感而脆弱的神經。

能照法師認為，強調慈悲的佛教在人世間一直起著舉足輕重的作用，是一門造福人類的宗教；但歷經不同歷史時期應有所發展和完善。佛教不是一成不變的，也在與時俱進，佛家用語是來闡釋真理的，而真理就存在一個發展變化的問題。他覺得當代僧人應有4個理念：民族的精神、國際的視野、知識的結構和適應的能力。人必須去適應社會和時代，佛學也一樣，佛門中人必須在這個社會上生存，也必然要不斷與社會融合、交匯，才能將佛法普及於世且發揚光大。談到佛學創新問題時，他以為，佛事活動一定要有創意在其中，惟其如此才能達到不凡，也才能感動世界和人心。在海南南山寺，他們經常舉辦各種有新意的佛事活動，

提出“大文化、大旅遊、大生態、大教育”的發展理念和多元化思想，以昭示南山人“撒溫情話語，添人間歡樂”的宗旨。

能照法師說：“世人皆為財、色、飲、食、睡所迷惑。”必須修正行為方可正確生活，



“我們佛家子弟是傳播思想的。”、“佛教讓我們有清醒的頭腦和理智的觀念。”“人生就象一場戲，不看經過只看結果是錯的。”學佛的人應該做到“覺”而不迷，佛教是個舶來品，這也體現出中國文化的多元性和包容性。佛教發展到今天依然任重道遠，此次來北美講道，看到有這麼多法師和信徒在這裏弘法，感覺佛教在此大有希望、大有可為。佛教應該屬於全人類，一個國家的

墮落往往體現在文化的衰敗，道德的喪失；為此，佛門弟子有責任用先進的佛學思想普度眾生。佛教對於人們的幫助猶如在人生旅途長途跋涉後進入一個溫情的港灣，洗洗車、加加油，充充電，讓人洗滌靈魂後繼續上路打拼，因而，人間佛教的思想幾千年來始終貫徹其中，在現世更要發揚光大，推而廣之。在能照法師看來：“知識與信仰同重，接收與施捨並行”，資訊時代世界的發展日新月異，形勢變化莫測，要求佛門中人不斷學習，活到老、學到老，佛教思想和理論也要跟上時代步伐，如今他要求師傅們要無指化辦公，要有新思維和新舉措去開展佛事活動。

談及宗教之間的融合與發展時，能照法師認為，人必須去適應大環境，一門學說也如此；宗教間應和諧相處，共同進步，他形容五大宗教的存在是“情人眼裏出西施。”繼而他握緊拳頭，舉了一個“五個手指”的比喻，五個指頭是分開的，就乏力，握緊攥在一起就形成一個拳頭而有力。一根筷子容易斷，五根筷子捆在一起就很難斷；他強調“眾緣和合”，“和”則成事。就佛教本身而言，能照認為，五宗、八派的佛教必須有“推手”去推動改革與創新，要學會佈施和給予，“不願與人攀比，但願超越自己”是他的理念和準則。

能照法師引導我們來到念佛堂的另一處房間裏，向我們展示一本叫作《大方廣佛華嚴經入不思議解脫境界普賢行願品》的書，整部裝禎精美的書是去年他抽了半個月的血、用血寫成的，意在祈禱世界和平，為人類消災祈福。如今，這部書已成為[多倫多般若念佛堂]的“鎮寺之寶”。



身為一個佛教實踐者，能照法師此次來多倫多講經一個月，期間，在青少年文化中心開展了“中元普度三時繫念祈福大法會”，有300多人參加，為加拿大戰爭中殉難的將士祈福，同時也為臺灣88風災、A 流感等大事幾而祈福。此前的8月29

日，在渥太華也舉行了類似這樣的佛事活動。

我們祝願能照法師這位佛家思想的傳播者和實踐者將佛法體現、傳揚得更遠、更廣、更深！